

HAPPY PEOPLE

Chorégraphe : Sandra Schuler (Février 2017)

Description : 64 comptes, 4 murs, Low Intermédiate

Musique: Happy People (Little Big Town) (160 Bpm)

CD : The Breaker (2017)

SECTION 1 : ½ MONTEREY TURN RIGHT, TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (6 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pointe pied droit sur place, reposer talon droit
- 7-8 Pointe pied gauche sur place, reposer talon gauche sur place

SECTION 2 : ¼ MONTEREY TURN RIGHT, TOE STRUT RIGHT, TOE STRUT LEFT

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pointe pied droit sur place, reposer talon droit
- 7-8 Pointe pied gauche sur place, reposer talon gauche sur place

Restart : au 3ème mur

SECTION 3 : SIDE-TOGETHER-CROSS, HOLD, ½ TURN RIGHT (¼ TURN BACK, ¼ TURN SIDE), CROSS, HOLD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (3 :00)
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

SECTION 4 : POINT TOUCH POINT HOOK BEHIND, SIDE TOUCH POINT HOOK

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit à droite, plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Toucher pointe pied gauche à gauche, plier jambe gauche derrière jambe droite

SECTION 5 : SIDE, BEHIND, ¼ TURN STEP LEFT, HOLD, ½ STEP TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pause

SECTION 6 : ¼ STEP TURN RIGHT, CROSS, HOLD, WEAVE (SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS)

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECTION 7 : SIDE-TOGETHER-STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, pause
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

SECTION 8 : ½ STEP TURN RIGHT, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
- 3-4 Avancer pied gauche, pause (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

RESTART

Au 3^{ème} mur après le 16^{ème} compte

